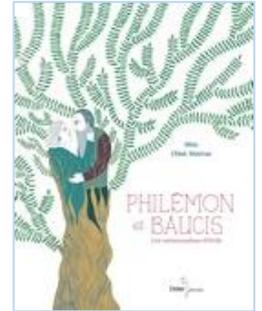


# Martin et Maxime

Une réécriture de l'album  
*Philémon et Baucis*,  
une métamorphose d'Ovide  
de Mim et Chloé Alméras  
Editions Didier Jeunesse



Par la classe de 2PLC  
2de professionnelle Plastiques et Composites  
du Lycée Jules Verne à Mondeville

Projet de lecture intergénérationnelle 2019-2020

Enseignants :

Cécile Billey, professeur-documentaliste  
Arnaud Fontaine, professeur de lettres-histoire

## Les personnages

Le narrateur

Deux pauvres frères : Martin et Maxime

Les dieux : Jupiter et Mercure déguisés en SDF

L'oie Kiki

*(La scène se passe à Mondeville, au domicile des deux frères )*

## Scène 1 : exposition

### **Narrateur**

La nuit était tombée sur le plateau de Mondeville. Dehors, le vent faisait claquer les volets. D'étranges personnes erraient dans les rues.

Au bout d'une rue habitaient Martin et Maxime C'étaient deux pauvres frères qui vivaient dans une maison suédoise de la reconstruction où ils élevaient des oies.

*(Ce soir-là, fatigués par leur journée, Martin et Maxime sont assis)*

### **Martin**

Si tu devais faire un vœu, Maxime, que demanderais-tu ?

Que nos oies pondent des œufs en or ? Être millionnaire ? Ou bien vivre longtemps ?

### **Maxime**

Continuer à vivre à tes côtés, c'est mon vœu le plus cher, Martin.

*(Martin soupire. Il aime entendre Maxime lui répéter ces mots.)*

## Scène 2 : l'irruption des dieux

(Mais soudain, on frappe à la porte. Le cœur battant, Martin et Maxime se lèvent.

### **Maxime**

Qui frappe donc ? Jamais personne n'est venu nous rendre visite. Qui aurait l'idée de se perdre à Mondeville, cette ville où il ne se passe jamais rien.

### **Narrateur**

Sur le seuil se tenaient deux SDF qui étaient habillés en marcel, claquettes/chaussettes et qui cherchaient un abri par cette nuit d'hiver.

### **Jupiter**

Bonsoir à toi. Nous venons de Vieux-la-Romaine et nous rendons à Vaison-la-Romaine

Nous cherchons un toit pour passer la nuit à l'abri du vent.

Aucun Mondevillais n'a accepté de nous laisser entrer. Nous accorderas-tu l'hospitalité pour cette nuit ?

### **Martin**

Oui. Entrez ! Venez vous réchauffer !

*(Les dieux s'assoient à table)*

### **Jupiter**

Et toi, Martin, as-tu voyagé avant de venir t'installer ici ?

**Martin**

Jamais plus loin que le fond de mon jardin

**Maxime**

Nous avons toujours vécu ici dans la misère, à élever nos oies, avec parfois du mal à manger mais cela a suffi à nous combler.

**Narrateur**

Bientôt sont apportés de la cuisine de la soupe aux choux, du couscous, des lasagnes, du mafé et pour finir du pain perdu.

**Maxime**

Mais vos verres sont vides, je vais aller chercher plus de cidre et d'eau de neige.

**Mercure**

Ne bouge pas, Maxime, regarde plutôt dans la bouteille

**Narrateur**

La bouteille était désormais pleine de champagne.

**Martin**

Viens, nous n'avons plus rien à leur offrir. Il faut tuer l'oie pour accompagner le champagne.

**Narrateur**

Mais l'animal, sentant son heure venue, refusait de se laisser prendre

### Scène 3 : le dévoilement des dieux

**Mercure**

Martin et Maxime, votre repas était d'une exquisité remarquable

**Jupiter**

Vous nous avez reçus comme des dieux

**Narrateur**

Martin et Maxime tombèrent à genou en reconnaissant les dieux Jupiter et Mercure. Ils étaient terrorisés de se trouver devant eux .

**Jupiter**

Relève ton frère, Martin

Nous rendons visite aux hommes et prenons la mesure de leur hospitalité. Vos voisins n'ont pas daigné ouvrir leur porte à de pauvres voyageurs. Mais vous serez récompensés. Nous vous accordons un vœu, quel qu'il soit.

## **Martin**

Accordez- nous le vœu de ne jamais connaître la douleur de perdre l'autre, qu'il soit épargné à mon frère de devoir me porter en terre, et qu'il me soit épargné de devoir un jour fermer ses yeux.

## **Scène 4 : la métamorphose**

### **Mercure**

Puisque tel est votre souhait, aucun de vous ne partira avant l'autre. En attendant cet instant, vous serez les gardiens de nos oies sacrées qui pondent des œufs d'or. Vous serez riches et respectés.

### **Narrateur**

Alors pour obéir aux dieux, Martin et Maxime devinrent les gardiens des oies aux œufs d'or de Jupiter et Mercure.

Étaient-ils plus heureux de vivre dans un manoir ?

Nul ne le sait. Mais au cours des années qui suivirent, ils accomplirent leur tâche avec dévotion et accueillirent avec bonté tous ceux qui demandaient l'hospitalité.

Un soir d'été, Maxime s'assit sur un fauteuil en soie avec des broderies d'or.

### **Maxime**

Je suis épuisé, ce soir

### **Narrateur**

Tandis que Maxime s'endormait, Martin observa avec émotion que son frère s'élevait dans les cieux pour se transformer en satellite pour gagner l'orbite de Jupiter.

### **Maxime**

Adieu mon frère

### **Martin**

Adieu

### **Narrateur**

La nuit suivante pareille métamorphose lui arriva et il s'envola à son tour dans le cosmos rejoindre son frère pour l'éternité...